### Ouverture du Festival Lumière 2025 : Sean PENN au plus près

ngg\_shortcode\_0\_placeholder

## Avec le défilé de sa collection Isé, llook by Adé confirme son optimisme

ngg\_shortcode\_1\_placeholder

## Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : départ d'Alain Boix

ngg\_shortcode\_2\_placeholder

#### Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Remise des Prix

ngg\_shortcode\_3\_placeholder

#### Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Le final du défilé

ngg\_shortcode\_4\_placeholder

#### Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Défilé

ngg\_shortcode\_5\_placeholder

ngg\_shortcode\_6\_placeholder

# Coup d'envoi du 6ème festival Sport, Littérature et Cinéma, du mercredi 27 février au samedi 2 mars, à l'Institut Lumière, Lyon

Le coup d'envoi du <u>6ème festival Sport, Littérature et Cinéma</u> de l'Institut Lumière, Lyon, du mercredi 27 février au samedi 2 mars, sera donné mercredi 27 février 2019, à partir de 17h30, à la Galerie Cinéma 2, avec l'inauguration de l'exposition photographique « **Nous sommes Les Lyonnais**! » (l'Olympique lyonnais de 1950 à 1990), qui se tient à la Galerie Cinéma 1 — 3 rue de l'Arbre sec Lyon 1er et à la Galerie Cinéma 2 — 20 rue du Premier-Film Lyon 8.

Cette inauguration précède la **soirée d'ouverture du festival**, à 19h00, en présence d'Ada Hegerberg, Gérard Houiller, Pierre Mignoni et des invités du festival. Un hommage sera alors rendu à **Ada Hegerberg**, première lauréate du Ballon d'Or féminin, en sa présence.

Cette hommage sera suivi par une discussion sur le thème de « la figure de l'entraineur » en présence de **Gérard Houiller** et **Pierre Mignoni**.

La soirée se conclût avec la projection du film « **L'enfer du dimanche**« , d'Oliver Stone, une fresque âpre sur différents aspects du sport, made in the USA.

Jeudi 28 février, à 19h00, la soirée « Rencontre avec Eddy Merckx » sera centrée sur… Eddy Merckx, figure légendaire du cyclisme mondial, dont on fêtera en juillet 2019 les 50 ans de

sa première victoire du Tour de France, en présence de **Christian Prudhomme**, directeur du **Tour de France** et Philippe Brunel, auteur de l'ouvrage « Merckx intime ».

La rencontre est suivie par la projection du film documentaire réalisé par Christophe Penot « **Eddy Merckx : la légende du cyclisme** ».

Le <u>programme</u> du festival est riche : films, invités, colloque, exposition photographique, Pop Up Store sépcial sport, et café « soyons sport ». Vous pouvez le télécharger ici : <u>programme</u> du 6ème festival Sport, Littérature et Cinéma de l'Institut Lumière, Lyon.

## Festival Lumière 2018, Lyon : la sortie d'usine avec Jane Fonda qui dirige La Marseillaise

Moment toujours très attendu du **festival Lumière**, le tournage de **la sortie d'usine**, qui réunit les invités du festival, dans le désormais fameux remake de la sortie d'usine, a vu **Jane Fonda** éblouir dans le rôle principal. Jane Fonda avait reçu le **Prix Lumière 2018** la veille, juste après sa **Master Class**. Cette sortie d'usine fût marquée par une **vibrante Marseillaise**, lancée par Jane Fonda, reprise par le choeur impromptu des acteurs de cette sortie d'usine, qui avait pourtant préféré commencer à chanter l'Internationale.

Voici quelques images de cette sortie d'usine, crû 2018, avec Jane Fonda en meneuse de la Révolution française. Oui, notre patrie, c'est Jane.

## Signature et vernissage de l'exposition Bob Dylan par Jerry Schatzberg

Jerry Schatzberg est un jeune homme de 91 ans qui expose ses photos de Bob Dylan, prises de 1965 à 1967, de grandes années dylaniennes, 3 rue Pleney, Lyon 1er, du mercredi 17 octobre 2018 au 4 novembre 2018. En préambule du vernissage de son exposition, le mercredi 17 octobre, à 18h00, Jerry Schatzberg signera son livre « Dylan by Schatzberg » (ACC Art Books). Jerry Schatzberg est aussi un réalisateur, scénariste, de tout premier plan, et grand prix du Festival de Cannes en 1973 pour son film Scarecrow (l'épouvantail). Entrée libre.

# 4 expositions photographiques ont lieu pendant le festival Lumière 2018

Le festival Lumière 2018, ce sont aussi 4 expositions photographiques majeures liées au cinéma, qu'il faut voir.

Au 20 de la rue du Premier-Film, Lyon 8e, l'exposition « Chaplin, rare et inconnu » vous permettra de voir une

quarantaine de photographies provenant des archives de la famille Chaplin, montrant Charlie Chaplin dans différentes situations, notamment lors des tournages, des essais de maquillage ou de costumes.

vous accueille tous les jours de 10h30 à 20h00 pendant la durée du festival Lumière, jusqu'au 21 octobre 2018 et u 23 octobre au 4 novembre 2018,

Pendant le festival Lumière — **Tous les jours de 10h30 à 20h**Du 23 octobre au 4 novembre — Du mardi au vendredi de 12h à 19h, du samedi au dimanche de 11h à 19h
Entrée libre — Métro Monplaisir-Lumière

Le 21 rue Longue, Lyon 1er (Galerie Lumière), accueille l'exposition « Dans le Hangar du Premier-Film Portraits 2010-2017 ». Vous pourrez découvrir ou redécouvrir les photographies de Paul Grandsard qui photographie les invités du festival Lumière depuis le 1er festival Lumière, donc depuis 9 ans. Ses portraits sont une invitation à un retour sur 9 années de festival Lumière, et à la complicité qui se crée entre le photographes et ses modèles.

Pendant le festival Lumière **Tous les jours de 10h30 à 19h** Du 23 octobre au 4 novembre — Du mardi au dimanche de 12h à 19h

Métro Hôtel de Ville / Cordeliers

Le 3 rue de l'Arbre Sec, Lyon 1er (Galerie Lumière), offre son espace à l'exposition « Sonate d'automne Ingmar Bergman au travail » par Bengt Wanselius, photographe de plateau d'Ingmar Bergman pendant 20 ans, et qui pût photographier les derniers instants de collaboration entre Ingmar Bergman, et son actrice privilégiée, Liv Ullmann, lors du tournage de Saraband.

Pendant le festival Lumière — **Tous les jours de 10h30 à 19h**Du 23 octobre au 4 novembre — Du mardi au dimanche de 12h à 19h

Entrée libre Métro Hôtel de Ville Avec le soutien de BNP Paribas Sur place : billetterie et boutique du festival. Le **3 rue Pleney, Lyon 1er** (Galerie Lumière), dévoile le travail de **Jerry Schatzberg**, qui a photographié **Bob Dylan de 1965 à 1967**, années pendant lesquelles celui-ci sortait deux de ses albums les plus mythiques. L'exposition a lieu en parallèle du lancement français du livre Dylan by Schatzberg de Jerry Schatzberg (ACC Art Books).

Pendant le festival Lumière — **Tous les jours de 10h30 à 19h**Du 23 octobre au 4 novembre — Du mardi au dimanche de 12h à 19h

Fermé le lundi — Entrée libre — Métro Hôtel de Ville / Cordeliers