« Les désarrois de l’élève Tor̈less » au Goethe Institut, le 8 mars 2019

Le **Goethe Institut de Lyon** programme le film de **Volker Schlöndorff** « **Les désarrois de l’élève Tor̈less** » (titre original : Der junge Törless »), le vendredi 8 mars 2019, à 20h30, en ses locaux 16, rue François Dauphin à Lyon, dans le cadre du festival Écrans Mixtes.
La séance sera présentée par le journaliste et spécialiste du cinéma LGBTI, **Didier Roth-Bettoni**.
Tiré du premier roman de **Robert Musil**, écrivain majeur de la littérature, né dans la défunte Autriche-Hongrie et décédé en Suisse, après avoir fui le régime nazi, « **Les désarrois de l’élève Tor̈less** » est un film « dur et terrible », dont l’action se déroule dans le cadre rigide d’un collège de Bavière, du début des années 1900, « ou` deux élèves en maltraitent un troisième sous le regard d’un quatrième », comme « une métaphore sur l’histoire de l’Allemagne au XXe siècle ».
Premier roman de Robert Musil et premier long métrage du réalisateur Volker Schlöndorff, « Les désarrois de l’élève Tor̈less » sont à la fois une passionnante lecture, en allemand ou en version traduite, et un grand moment de cinéma, et ce sera en VOSFR.

Film : « **Les désarrois de l’élève Tor̈less** » de Volker Schlöndorff Allemagne, 1966
Date et heure : vendredi 8 mars 2019, à 20h30
Lieu : **Goethe Institut**, 16, rue François Dauphin, 69002 Lyon
Organisateur : **Goethe Institut de Lyon** et **festival Écrans Mixtes**
Site web : https://www.goethe.de
Entrée libre sur inscription auprès du **Goethe Insitut**