L’homme aux mille visages : cinéma, mardi 21 mars 2017, Cinéma Le Zola, Villeurbanne

L’homme aux mille visages
« La vie de Francisco Paesa a tout d’un James Bond, travaillant aux frontières de la loi, en collaboration avec des dictateurs et des groupes terroristes. Il a même simulé sa mort : son avis de décès de 1998 n’était qu’un leurre mais lui a permis de disparaître des écrans radars quelque temps. Mercenaire, marchand d’armes, espion pour son propre compte, mondain, la police à ses trousses et des mandats d’arrêt en pagaille, escroc, médiateur, témoin protégé, il a fricoté dans de sales affaires en Afrique comme en Russie, au Pays Basque comme en Asie du sud-est dans les années 70-80.
L’homme aux mille visages est l’adaptation du roman du journaliste d’investigation Manuel Cerdan, Paesa, el espía de las mil caras, basé sur la vie réelle de l’agent secret. A la réalisation et au scénario, Alberto Rodríguez, multiprimé en 2015 pour La isla mínima. 11 nominations aux Goya 2017 dont Meilleur film, Meilleur réalisateur et Meilleur acteur pour Eduard Fernández. »
Source : Institut Cervantes de Lyon

Dans le cadre du festival « **Reflets du cinéma ibérique et latino-américain** ».

Quand : 21 mars 2017 (20h45)

Où : **Cinéma Le Zola**(Villeurbanne)
117 Cours Emile Zola – 69100 Villeurbanne
Métro Ligne A, arrêt / station République à 1 minute