

# Les systèmes énergétiques intelligents au salon Open Énergies, à Lyon, Eurexpo, du 10 au 11 mars 2026

Avec les exposants, le Forum, les Conférences, les Ateliers, les European Solar Games, les rencontres de la flexibilité et des ENR, sont autant de clés d'entrée pour appréhender efficacement les systèmes énergétiques intelligents lors du salon **Open Énergies** qui a lieu à Lyon Eurexpo, du 10 au 11 mars 2026. Ce salon se double du salon Biogaz.

Les inscriptions sont [ici](https://www.open-energies.com/fr/registration/register) :

Dates (quand) : du 10 au 11 mars 2026 inclus  
Salon strictement réservé aux professionnels.  
Mardi 10 mars 2026 de 09h00 à 18h00  
Mercredi 11 mars 2026 de 09h00 à 17h00  
Lieu (où) : Eurexpo Lyon

---

## Le Marché de la Mode Vintage

# à Lyon fête sa 30<sup>e</sup> édition, les 7 et 8 mars 2026, à la Sucrière, Lyon

La billetterie est [ici](https://yp.events/65d4a2d1-a580-494e-86cf-e066df9ae877/Marche-de-la-Mode-Vintage-LYON-7-et-8-Mars-2026/ticketing?from=Site) :

## **Prix du billet d'entrée :**

en prévente, jusqu'au 06 mars 2026, 23h59 : 5€

Sur place : 6€ et 5€ pour les -25 ans !

Gratuit : -12 ans et PSH

## **Heures :**

Samedi : de 10h00 à 19h00

Dimanche : de 10h00 à 18h00

## **Lieu :**

La Sucrière – 49-50 Quai Rambaud 69002 LYON

Métro ligne A, arrêt Perrache

Tramway T1 et T2, arrêt Hôtel Région Montrochet

Parking Confluence à 5min à pieds

Cette édition spéciale propose une expérience revisitée : une nouvelle entrée scénarisée, un parcours fluide et accessible, et des expositions inédites qui plongent immédiatement les visiteurs dans l'histoire et l'ambiance du MMV. Le vintage y est vivant, chaque objet raconte une époque et un style, entre mémoire et esthétique.

Pour marquer cette 30<sup>e</sup> édition :

Le MMV met en avant **30 objets cultes** sélectionnés avec soin. Ces pièces, devenues symboles, témoignent des modes de vie et petits bouleversements du quotidien.

L'événement propose également une **exposition dédiée aux jeux et jouets d'enfants** pour partager nostalgie et découvertes vintage entre générations.

Le **Conservatoire de la Mode Vintage** présentera une exposition exceptionnelle, soulignant le vintage comme patrimoine et archive vivante.

Le week-end mêle vintage et création :

- Un **défilé imaginé avec l'École Bellecour**, où les étudiants réinterprètent les codes vintages avec un regard contemporain.
- Sur place, un **barber et une coiffeuse** pour sublimer les visiteurs prêts à jouer le jeu du look rétro.
- Les meilleurs looks seront récompensés par un **shooting photo professionnel** célébrant le style comme attitude.

Les animations sont variées et ludiques :

- Un commissaire-priseur pour expertiser vos objets vintages.4
- Le grand retour de la Chasse au Look, revisitée !
- Une compétition de Rubik's Cube pour mêler jeu et esprit

vintage.

- Sans oublier un show dance, une animation hula hoop, un bar à vinyles et des blind tests pour prolonger la fête et l'énergie du week-end.

À l'extérieur, un village de **food trucks** permettra de se restaurer, échanger et reprendre des forces avant de poursuivre le chinage.

Le MMV reste fidèle à son esprit accessible, avec **un tarif spécial 5 € pour les moins de 25 ans**, pour transmettre la culture vintage aux nouvelles générations.

---

## **Marché de créateur.ice.s du Textile Lab du 3 juin 2023 à Lyon : de riches découvertes**

Le **Textile Lab** organisait son **Marché de créateur.ice.s** le samedi 3 juin 2023, dans ses locaux du 35 rue Leynaud, dans le 1er arrondissement de Lyon, avec la participation d'une dizaine de jeunes pousses du secteur textile innovant et éco-responsable, l'occasion de flâner utilement.

Un debrief de la visite s'impose. Ainsi que pour la qualité de l'accueil plein de pédagogie que les exposant.e.s nous ont réservé.

## **Les pochettes pour tablettes de TEST (Techniques Expérimentales Sur Textiles) Éphémères**

**TEST (Techniques Expérimentales Sur Textiles) Éphémères**, équipe de deux créatrices talentueuses, teste depuis quelques mois des techniques anciennes et naturelles de teinture des tissus, et propose déjà à la vente le fruit de ses travaux avec une gamme d'objets du quotidien, pratiques, chics et élégants, des pochettes pour tablettes ou ordinateurs (du 10 au 16 pouces), des bananes pratiques, et des porte-cartes. Ici pas de fund raising à plusieurs millions d'euros pour un proof of concept aux calendes grecques, ici, le résultat est tangible, immédiatement et beau.

Les pochettes pour tablettes, dont le design, abouti, est prometteur et riche, sont réalisées avec des tissus de draps en coton, » re-upcyclés », et teints manuellement, avec des pigments naturels, tirés des plantes ou d'insectes, tels que la cochenille. Elles sont matelassées avec de la ouate. **Made in France**, et même **Made in Lyon**. Sans tambours ni trompettes, mais à un rythme fou finalement, une start-up de l'utile dont nous espérons que les tests se poursuivront avec d'autres objets qui trouveront leurs nombreux clients à Lyon, et de par le vaste monde.

**TEST Éphémères** se trouve ici :  
<https://www.instagram.com/test.ephemeres/>

ngg\_shortcode\_0\_placeholder

## **Les cactus en crochet de Senorita Crochet**

**Senorita Crochet** est sans doute l'inventrice des cactus les plus moelleux du monde, remplis de ouate, pensés, conçus, et réalisés au crochet, par Belen GARCIA JIMENEZ, spécialiste en Histoire de l'Art, qui ne perd pas une seconde, et fait avancer ses cactus au rythme de son aiguille à crochets, pour créer un univers coloré et apaisant, depuis une dizaine d'années désormais, tout en conversant avec le visiteur

intrigué par ce miracle créatif.

On retrouvera **Senorita Crochet** sur son site ici <http://www.SenoritaCrochet.com>.

### **Les bustiers de Maison Apolline**

**Maison Apolline** est née grâce à Manon, qui dessine, conçoit et réalise elle-même les bustiers, les chouchous ou encore les tote-bags, avec des tissus, des velours, qu'elle chine sans relâche, à la recherche de l'inspiration et de la qualité. Née en 2021-2022, Maison Appoline connaît déjà de beaux succès de vente sur les réseaux sociaux, et via son site web, qui fait aussi office de e-shop ou site de e-commerce. Un univers chatoyant, presque rétro, fleuri, printanier, simple et heureux. Maison Appoline produit à la commande.

Vous brûlez d'impatience de passer commande ? C'est ici : [www.maisonapolline.fr](http://www.maisonapolline.fr)

### **Les vêtements uniques up-cyclés de Lauda Clothes**

Lina a créé Lauda Clothes en 2018, et propose des pièces uniques, sur la base de vêtements up-cyclés, qu'elle transforme, avec un fil et une aiguille, son imagination, son travail, sa créativité, son énergie et sa flamme, en Ardèche, où elle retrouve la vérité de la terre et de l'herbe sous ses pieds chaque matin, avec la rosée en prime. Sa grand-mère qui cousait, ses séjours à Bali et à Berlin ont joué un rôle dans la naissance de son entreprise. La conviction aussi que le monde a changé et que l'on ne peut plus produire autant de vêtements dont un pourcentage ahurissant finit à la décharge. Chacune de ses créations est évidemment unique, et peut être achetée ici <https://www.laudaclothes.com>.

ngg\_shortcode\_1\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Things with souls, Butterties**

ngg\_shortcode\_2\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Silk me Back**

ngg\_shortcode\_3\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Imopée**

ngg\_shortcode\_4\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Emotis**

ngg\_shortcode\_5\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Descours et Genthon**

ngg\_shortcode\_6\_placeholder

---

# **Silk In Lyon 2021 : Bahor**

ngg\_shortcode\_7\_placeholder

---

**“Yves Saint Laurent, Les  
coulisses de la haute couture  
à Lyon : l'exposition à ne**

# **pas manquer au Musée des Tissus du 9 novembre 2019 au 8 mars 2020**

L'exposition "**Yves Saint Laurent, Les coulisses de la haute couture à Lyon**", consacrée au travail d'**Yves Saint-Laurent** de 1962 à 2002, a lieu au **Musées des Tissus de Lyon** du 9 novembre 2019 au 8 mars 2020.

Cette exposition met en lumière les liens étroits entre les créations du Maître, et les soyeux lyonnais, les fabricants et fournisseurs des tissus et étoffes de la région.

**Vingt-cinq silhouettes sont exposées**, dans une mise en scène en 4 parties de **Nathalie Crinière**, et scandent le processus créatif d'Yves Saint Laurent en mettant à l'honneur 8 maisons lyonnaises (soyeux, convertisseurs et intermédiaires). Une immersion dans un atelier permet, par exemple, de comprendre la différence entre un taffetas et une mousseline.

L'exposition des 25 silhouettes s'accompagne d'échantillons de textiles, de croquis originaux, de photographies et documents d'archives inédits et aussi d'interviews filmées de collaborateurs d'Yves Saint Laurent et des fabricants de tissus.

La célèbre **robe de mariée de 1980** est ainsi exposée, hommage aux poètes qu'Yves Saint-Laurent admirait, et qui l'inspiraient. Cette robe a été réalisée grâce à la collaboration de cinq maisons lyonnaises : **Abraham, Bianchini-Férier, Bucol, Hurel et Mérieux**.

## **Commissariat :**

Esclarmonde MONTEIL ,  
directrice du Musée des Tissus de Lyon,  
conservateur en chef du patrimoine

Aurélie SAMUEL ,  
directrice des collections du Musée Yves Saint  
Laurent Paris, conservateur du patrimoine

### **Scénographie**

Agence NC,  
Nathalie CRINIÈRE

Lieu : **Musée des Tissus**, 34 rue de la Charité, Lyon 2ème

Dates : du 9 novembre 2019 au 8 mars 2020

Site : [www.museedestissus.fr](http://www.museedestissus.fr)

Horaires : du mardi au dimanche de 10h à 18h

Tarifs : 12 euros – gratuit pour les moins de 12 ans