Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : départ d’Alain Boix

ngg_shortcode_0_placeholder

Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Remise des Prix

ngg_shortcode_1_placeholder

Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Le final du défilé

ngg_shortcode_2_placeholder

Défilé Esmod Lyon, 15 juin 2023 : Défilé

ngg_shortcode_3_placeholder

ngg_shortcode_4_placeholder

Coup d'envoi du 6ème festival Sport, Littérature et Cinéma, du mercredi 27 février au samedi 2 mars, à l'Institut Lumière, Lyon

Le coup d'envoi du **6ème festival Sport, Littérature et Cinéma** de l'Institut Lumière, Lyon, du mercredi 27 février au samedi 2 mars, sera donné mercredi 27 février 2019, à partir de 17h30, à la Galerie Cinéma 2, avec l'inauguration de l'exposition photographique « **Nous sommes Les Lyonnais** ! » (l'Olympique lyonnais de 1950 à 1990), qui se tient à la Galerie Cinéma 1 – 3 rue de l'Arbre sec Lyon 1er et à la Galerie Cinéma 2 – 20 rue du Premier-Film Lyon 8.

Cette inauguration précède la **soirée d'ouverture du festival**, à 19h00, en présence d'Ada Hegerberg, Gérard Houiller, Pierre

Mignoni et des invités du festival. Un hommage sera alors rendu à **Ada Hegerberg**, première lauréate du Ballon d'Or féminin, en sa présence.
Cette hommage sera suivi par une discussion sur le thème de « la figure de l'entraineur » en présence de **Gérard Houiller** et **Pierre Mignoni**.
La soirée se conclût avec la projection du film « **L'enfer du dimanche**« , d'Oliver Stone, une fresque âpre sur différents aspects du sport, made in the USA.

Jeudi 28 février, à 19h00, la soirée « **Rencontre avec Eddy Merckx** » sera centrée sur… **Eddy Merckx**, figure légendaire du cyclisme mondial, dont on fêtera en juillet 2019 les 50 ans de sa première victoire du Tour de France, en présence de **Christian Prudhomme**, directeur du **Tour de France** et Philippe Brunel, auteur de l'ouvrage « Merckx intime ».
La rencontre est suivie par la projection du film documentaire réalisé par Christophe Penot **« Eddy Merckx : la légende du cyclisme »**.

Le programme du festival est riche : films, invités, colloque, exposition photographique, Pop Up Store sépcial sport, et café « soyons sport ». Vous pouvez le télécharger ici : programme du 6ème festival Sport, Littérature et Cinéma de l'Institut Lumière, Lyon.

Festival Lumière 2018, Lyon : la sortie d'usine avec Jane Fonda qui dirige La

Marseillaise

Moment toujours très attendu du **festival Lumière**, le tournage de **la sortie d'usine**, qui réunit les invités du festival, dans le désormais fameux remake de la sortie d'usine, a vu **Jane Fonda** éblouir dans le rôle principal. Jane Fonda avait reçu le **Prix Lumière 2018** la veille, juste après sa **Master Class**. Cette sortie d'usine fût marquée par une **vibrante Marseillaise**, lancée par Jane Fonda, reprise par le choeur impromptu des acteurs de cette sortie d'usine, qui avait pourtant préféré commencer à chanter l'Internationale.
Voici quelques images de cette sortie d'usine, crû 2018, avec Jane Fonda en meneuse de la Révolution française. Oui, notre patrie, c'est Jane.
ngg_shortcode_5_placeholder

Signature et vernissage de l'exposition Bob Dylan par Jerry Schatzberg

Jerry Schatzberg est un jeune homme de 91 ans qui expose ses photos de **Bob Dylan**, prises de 1965 à 1967, de grandes années dylaniennes, **3 rue Pleney, Lyon 1er**, du mercredi 17 octobre 2018 au 4 novembre 2018. En préambule du vernissage de son exposition, le **mercredi 17 octobre, à 18h00**, Jerry Schatzberg signera son livre « **Dylan by Schatzberg** » (ACC Art Books). Jerry Schatzberg est aussi un réalisateur, scénariste, de tout premier plan, et **grand prix du Festival de Cannes** en 1973 pour son film **Scarecrow** (l'épouvantail). Entrée libre.

4 expositions photographiques ont lieu pendant le festival Lumière 2018

Le festival Lumière 2018, ce sont aussi 4 expositions photographiques majeures liées au cinéma, qu'il faut voir.

Au **20 de la rue du Premier-Film, Lyon 8e**, l'exposition « **Chaplin, rare et inconnu** » vous permettra de voir une quarantaine de photographies provenant des archives de la famille Chaplin, montrant Charlie Chaplin dans différentes situations, notamment lors des tournages, des essais de maquillage ou de costumes.
vous accueille tous les jours de 10h30 à 20h00 pendant la durée du festival Lumière, jusqu'au 21 octobre 2018 et u 23 octobre au 4 novembre 2018,
Pendant le festival Lumière – **Tous les jours de 10h30 à 20h**
Du 23 octobre au 4 novembre – Du mardi au vendredi de 12h à 19h, du samedi au dimanche de 11h à 19h
Entrée libre – Métro Monplaisir-Lumière

Le **21 rue Longue, Lyon 1er** (Galerie Lumière), accueille l'exposition « **Dans le Hangar du Premier-Film Portraits 2010-2017** ». Vous pourrez découvrir ou redécouvrir les photographies de Paul Grandsard qui photographie les invités du festival Lumière depuis le 1er festival Lumière, donc depuis 9 ans. Ses portraits sont une invitation à un retour sur 9 années de festival Lumière, et à la complicité qui se crée entre le photographes et ses modèles.
Pendant le festival Lumière **Tous les jours de 10h30 à 19h**
Du 23 octobre au 4 novembre – Du mardi au dimanche de 12h à 19h

Métro Hôtel de Ville / Cordeliers

Le **3 rue de l’Arbre Sec, Lyon 1er** (Galerie Lumière), offre son espace à l’exposition « **Sonate d’automne Ingmar Bergman au travail** » par Bengt Wanselius, photographe de plateau d’Ingmar Bergman pendant 20 ans, et qui pût photographier les derniers instants de collaboration entre Ingmar Bergman, et son actrice privilégiée, Liv Ullmann, lors du tournage de Saraband.
Pendant le festival Lumière – **Tous les jours de 10h30 à 19h**
Du 23 octobre au 4 novembre – Du mardi au dimanche de 12h à 19h
Entrée libre Métro Hôtel de Ville
Avec le soutien de BNP Paribas
Sur place : billetterie et boutique du festival.

Le **3 rue Pleney, Lyon 1er** (Galerie Lumière), dévoile le travail de **Jerry Schatzberg**, qui a photographié **Bob Dylan de 1965 à 1967**, années pendant lesquelles celui-ci sortait deux de ses albums les plus mythiques. L’exposition a lieu en parallèle du lancement français du livre Dylan by Schatzberg de Jerry Schatzberg (ACC Art Books).
Pendant le festival Lumière – **Tous les jours de 10h30 à 19h**
Du 23 octobre au 4 novembre – Du mardi au dimanche de 12h à 19h
Fermé le lundi – Entrée libre – Métro Hôtel de Ville / Cordeliers

---

CinéBrocante Cinéma & Photographie du festival

Lumière

Que vous cherchiez un appareil photo précis, une vieille caméra, du matériel photographique ou cinématographique ancien, ou que vos pupilles se dilatent à la vue d'un appareil à soufflets, ou d'un vieux projecteur, la **CinéBrocante Cinéma & Photographie** qui aura lieu rue du Premier-Film (métro ligne D, arrêt Monplaisir-Lumière), le samedi 20 octobre de 11h00 à 19h00 et le dimanche le 21 octobre 2018, de 9h00 à 18h00, vous comblera, avec une **centaine d'exposants** venus de toute l'Europe.

L'**entrée est libre**, mais munissez-vous de quelques dizaines d'euros car l'**offre est irrésistible**, en effet, en plus du matériel et des accessoires, la CinéBrocante vous permettra aussi de trouver des affiches, des livres, et des photos.

Si vous avez simplement envie de flâner, entrez pour voir, saisir, regarder, observer, ces objets, fruits d'une histoire à la croisée de la science, de l'industrie et de l'art. La redécouverte, les échanges avec les vendeurs, et d'autres curieux, ou la simple découverte pour les plus jeunes, de ces appareils argentiques, et de leurs accessoires, éclairent souvent la pratique photographique désormais grandement facilitée par la puissance de l'électronique, des processeurs, des capteurs numériques et des retraitements et retouches avec les logiciels photo, et permet de cadrer ou recadrer ses propres habitudes en matière de prise de vue… L'argentique était le plus court chemin entre le clic compulsif électronique et le clic qualitatif.

Cette année, vous pouvez aussi vous inscrire à des **ateliers sur les origines et les secrets du cinéma**, **avant le vendredi 19 octobre 2018, 12h00**, au 04 78 78 36 57 ou à **evialle @ festival-lumiere.org** (l'entrée est libre sur inscription) :
– Samedi 20 octobre et dimanche 21 octobre à 14h : Pré-cinéma
– Samedi 20 octobre à 16h : Les secrets du cinéma

Vous pourrez aussi participer à une **enquête pour découvrir les frères Lumière et leurs inventions** (information distribuée à l'entrée de la CinéBrocante).

Lyon à l'heure du festival Lumière, du 13 au 21 octobre 2018

Le **10ème festival Lumière**, présidé par **Bertrand Tavernier** et dirigé par **Thierry Frémaux**, aura lieu du 13 octobre au 21 octobre 2018, et sera marqué en premier lieu par la **remise du Prix Lumière 2018 à Jane Fonda**, le vendredi 19 octobre au Centre de Congrès/salle 3000 de Lyon. Sa carrière cinématographique et ses engagements au service de la paix, de l'anti-racisme et de la liberté, en font une actrice incontournable des 50 dernières années. Sa filmographie est empreinte d'une grande indépendance et d'une exigence élevée. Notons, de manière réductrice, « On achève bien les chevaux », de Sydney Pollack, « Barbarella », de Roger Vadim, « Klute » d'Alan J. Pakula, et « La Maison du lac » de Mark Rydell, qui sont tous des flms d'une importance majeure.
Jane Fonda a reçu **2 Oscars**, le premier pour « Klute », et le second pour « Le Retour » d'Hal Ashby.
Quelques heures avant de recevoir le Prix Lumière 2018, elle sera présente pour la **Master class** qui lui est consacrée le vendredi 19 octobre à 15h
aux Célestins, Théâtre de Lyon.
Lors de la **soirée de clôture** le dimanche 21 octobre 2018 à 15h00 à la Hall Tony Garnier, **Jane Fonda rendra aussi hommage à son père Henry Fonda**, en présentant en avant-première la copie restaurée en 4K de « Les raisins de la colère » de John

Ford tourné en 1940.
Le public pourra revoir une rétrospective des films et documentaires de Jane Fonda, et aussi de son père, Henry Fonda.

Les master class du festival Lumière auront lieu au Théâtre Comédie Odéon, et sont de grands moments de rencontres entre le public lyonnais et les invités du festival Lumière.
Pour l'instant, la programmation connue est la suivante :
Dimanche 14 octobre à 15h30 : Liv Ullmann
Lundi 15 octobre à 14h45 : Javier Bardem
Mardi 16 octobre à 15h30 : Françoise Arnoul
Mercredi 17 octobre à 15h30 : Peter Bogdanovich
Jeudi 18 octobre à 11h30 : Claire Denis
Elle sera complétée ultérieurement.
Les master class de Claude Lelouch et d'Alfonso Cuarón seront prochainement ouvertes à la vente.

Au-delà de ces instants privilégiés avec les invités, le festival Lumière demeure le **festival de tous les cinémas**, et de la possibilité de revoir sur grand écran une multitude de films. La sélection est toujours riche et variée. Cette année, **plus de 400 projections** dans Lyon et son agglomération jalonneront le festival, avec le concours de 36 salles de cinéma de la métropole lyonnaise et de 750 bénévoles en 2017. Lors de l'édition 2017 du festival, plus de 171000 spectateurs ont assisté aux projections, et on en attend encore plus cette année.

Le programme de tous les films se trouve ici : et ici
La billetterie en ligne est disponible ici.

Le festival sera très animé avec le **village du festival**, qui sera inauguré le vendredi 12 octobre 2018 à 19h00, et la Plateforme sur les berges du Rhône, inaugurée le vendredi 12 octobre 2018 à 21h00, à la suite du village.

Le village propose toujours le grand marché DVD, la librairie

cinéma, les émissions de Radio Lumière, la boutique officielle, ainsi que le bar et le restaurant avec sa terrasse. Les **concerts quotidiens** gratuits et ouverts à tous, en partenariat avec la SACEM, constitueront la **nouveauté du village**, avec une programmation éclectique, du vendredi 12 octobre au dimanche 21 octobre, à partir de 20h00.
Ce dispositif est complété par la **Plateforme**, ouverte dès 22h00, club éphémère du festival en entrée libre, avec des concerts chaque jour, le bar à cocktails et la programmation des DJ invités.

Les nuits sur la Plateforme sont complétées par deux nuits, à la Hall Tony Garnier, consacrées à la **trilogie du Seigneur des Anneaux**, de Peter Jackson en VOST, et version longue, le vendredi 19 octobre 2018 à 19h00, et le samedi 20 octobre 2018. La date du 20 octobre affichant complet, et devant la forte demande, les organisateurs ont décidé d'ajouter la date du vendredi 19 octobre pour une seconde programmation qui a lieu avant la première.
La billetterie est ici, et il faut faire vite.