L’INSTITUT CULTUREL ITALIEN DE LYON VOUS SOUHAITE D’AGREABLES VACANCES D’ETE (communication institutionnelle)

Durant l’été, l’Institut Culturel Italien de Lyon reste ouvert au public aux horaires suivants :

Jusqu’au 10 juillet : du lundi au vendredi de 9h30 à 13h ; lundi et mercredi de 14h à 18h30 ; mardi et jeudi de 14h à 17h30

Du 13 juillet au 21 août inclus : du lundi au vendredi de 9h30 à 13h et du lundi au jeudi de 14h à 16h00

Fermeture les 14 juillet et 15 août.

Joël et Ethan COEN : Prix

Lumière 2026 (Communiqué de presse)

Lyon, France – Le 18e Prix Lumière célébrera non pas un mais deux géants du septième art. Leur apport à la création mondiale est exceptionnel, les cinéphiles les adulent, la critique les aime, le public se précipite pour découvrir chacun de leurs films. Ils sont les auteurs d'une œuvre immense, formidables dans tous les genres qu'ils ont investis. Vive les frères de cinéma !

Comme Clint Eastwood (1er Prix Lumière en 2009), Jane Fonda (2018), Martin Scorsese (2015), Francis Ford Coppola (2019) et l'année dernière Michael Mann, ils sont les dignes héritiers et parmi les plus éminents successeurs du grand cinéma américain.

Comme Quentin Tarantino (2013) et Tim Burton (2022), ils sont des rock stars de leur art, des monuments de la culture populaire dont les films ont créé une onde de choc mémorable.

À l'image de Jane Campion (2021), de Wong Kar-wai (2017), de Pedro Almodóvar (2014), de Ken Loach (2012), ils sont à l'avant-garde d'une génération qui a révolutionné, dans les années 1990, le 7e art.

Comme Catherine Deneuve (2016), Milos Forman (2010), Isabelle Huppert (2024), Wim Wenders (2023), ils sont des icônes du cinéma mondial, conjuguant la reconnaissance de leurs pairs, celle de la critique, et l'amour du public.

Comme Auguste et Louis Lumière en 1895, ou Jean-Pierre et Luc Dardenne (2020), ils sont des frères de cinéma, mettant leur lien familial au service de leur puissance créatrice.

L'adjectif « culte » semble avoir été inventé pour eux. S'ils ont reçu une Palme d'or, trois Prix de la mise en scène et un Grand Prix au Festival de Cannes, ainsi que quatre Oscars, c'est surtout la ferveur populaire, l'attachement des spectateurs à leurs films et leur impact sur la culture contemporaine qui les installent au firmament des superstars du cinéma.

Conteurs d'histoires hors pair, scénaristes orfèvres, leur sens de l'humour, leur style, leur maîtrise du récit, l'usage qu'ils font de la musique, ainsi que la troupe de comédiens qui les entoure (parmi lesquels Frances McDormand, George Clooney, Scarlett Johansson, Jeff Bridges, Billy Bob Thornton, John Turturro, Steve Buscemi, Josh Brolin ou Tilda Swinton…) : tout est hors norme chez ces deux artistes, dont chaque film est un événement.

À Lyon, ville de naissance du Cinématographe Lumière, on aime les frères de cinéma. Le festival Lumière et son extraordinaire public seront fiers de célébrer « les » Coen !

Le Prix Lumière célèbre une personnalité pour l'ensemble de son œuvre et le lien qu'elle entretient avec l'histoire du cinéma. Il est devenu, avec les années, l'un des prix les plus prestigieux, reconnu par la profession et la presse internationale.